

वाथां में भूगोळ (मिवता सर्व)



बाथां में भूगोळ

हरीश भादानी

धरती प्रकाशन



रेत रें समदर री पांजी

खाथी चान रे

9 / समदर थू समदर हु 11 / नित नम चोषो जारज 16 / म्हारी हेमाणी जुण

बोर्ने सरणाटी 45 / बारे लाग जाड हाव 47 / हेनो पाइरे 49 /आसर द्वोल आसरबाच चान ने चान 53 / वरमा बीन सजुरा बील

हूणिये रा होरठा

दे हूंकारो हणिया

33 42

बोली सरणाती

59 88

तिरवाळा तावडै रा 23 / श्रीतार जाम्या 2.5

14/

टीप



'''क्षीडो नगरे रें फाटो है अतरो लाबो जाड दोतें बचीमू दात गगा रें पट-मो हबोडा खातों -बाको बोलें ' बोलें '''''



खाथौ चाल रे

खायी चाल रे कमतरिया

देखले सीव पाछी घिरग्यी है

रभावती रेवड उठतै रेतड सू

कवळाइजै उजास सुबी सिझ्या

मुहागण नी चढ़ै कुवै भरियाई व्हैला

घडिया टीपाटीप बैठगी ब्हैला

वठगा व्हला हाडी कठौती माड

हारा पठाता माड चाल' 'कमज्या रा धणी चाल खायो-खायो चाल

ऊभगी न्हैला थरकण थाम मुघली

अवळाई मे दीसै कठैई छिया…ती

हाना पाडती भाजै सामै वगा टेरा माथै टेर

भरताई व्हैला तेजो हरियो सूवटी

जाणै उगेरी आरती देख बादेख सरणाटे री छाटी झाहती उतरै भीता माथै रात रायेना आळा-आरा भर देली थाळी हथाळी देवैली कवा जड दैली सगळा दूधाळा दात खाथी चाल दीवै रा देवना होताई चुडलै रै हाथा जात संचन्नण हासी चली आगणी चाल आ खेघर री उडीका रा एक्ल चित्राम

खाथी खाथी चाल खाथी चाल रे कमतरिया।

समंदर थूं । समंदर हूं

a मच चढियोडी साव उघाडी नागो दूर दिसावा ताई स्तौ दीसं… नेडी तो आटीज्यी आवै पडै पछाहा खा-खा

ल्रलं मखमलिया माटी झागूटा थूक जावै वोलो मी रेवै एक पळ पंघावती रेव मुणं है कुण उँछाचळी छोळा-सा

थारा बोल

हेंसती-हेंसती जवडा पसार गिट जावै जाज जुण री खातर थारी पताळ छाणती नावा, मछेरा डकार नी लेवै चडीका सुपना रा

बाषा में भूगोळ / 11

जगता दीवा बुझाव थू

भोई नी जाण कण भुआकी खाय रमयोक्तती बाडधा खिडाव घरकोला ढाव मार झपट्टा

नोड न मगळमूत

त्रीग ना निरमळ नीर चाखना थू थू खारा नाव ता समदर अनम तथ खारा सभाव नागा।

अर हू ऊपर सू हुळक वसरिया म्हार हिय

पताळ अमरा पाणी सू तिरिया मिरिया

पारे री बाट जोव

हूँ मूता देवू उतार खानी वारा हूँ भरीजू गावती गावती चढू धरमजला धरकूचा आवती दीस्

आयौ आयौ प्रदेश खीती खीलै

अठीनै हें खळकीजू कूडचा-देगा मैदी मू राच्या चुडले सू भरिया हाथ वाजे सडावे म्हन गावं 'पिणहारी' মু पाणी रो समदर हूँ ... रेत रे समदर रो पाणी म्हारी वाडचा रो रमझोळ आख रो मोती हियै रो हेत बाधा रो बळ चेरे रो माण वृत रो सीनी ž म्हारै आखे वास री जूण रो वेली दुखती रगा

-

मुखा मू फाटती हेजड धूमरः "ढाडियाः "रम्मत अरथू..... यतरा गुण-गोत थारा

वोल नी भैधावता घमडीराम बोल अणथाये

पताळ रा घणी बोल '' समदर यू " क' समदर हैं 1

बाषा में भूगोळ / 13

नित-नेम

थारो-म्हारो नित-नेम आ, भळै वाथेडा करा ।

खायली आधी पीयली लूआ

पूछले मूढं लाग्योडी झूठ रगड हथाळघा

झाडल पर चेटीज्या काळा-पीळा लेवडा

थारो-म्हारा नित-नेम आ भळै वायेडा करा [।]

वीज्यौडी बाजरी मतीरा, मोठा नै सापा देग्यी काळ

क्षा, लूरलॉ

जाळ क' वेजडी रो डील छाल नै बूट पोयला दिवकड

काल न नूट नानका व्यवस्थ सिजोयला सिणियो बाधा, वर्ध जियाई बाधा पेट रै पाटी

थारो-म्हारो नित-नेम आ, भळे वाथेडा करा [!]

आव चाला राज रे सिरे-थान

14 / वाथा मे भगोळ

वणै तमोळा मेडघा अकासी माळिया वणै आपा अडाण वणा याथै ईटा चूनै रो भारी नीचै वीधीजी चूण ढोवा थारो-म्हारी निसन्मेम आ, मळे वाथेडा करा रै

> धारै-म्हारै दुखा सू दूबळा दाता पगोधिया साटता चढै रास रास सू वाचै

धारै-म्हारै खातर विधि-विधान नाख बाता रै ठडे भोभर

चोथौ जारज

पूरव री पिरोळ खुलता-युलता उडगी चिडकोली आख्या

राट्यौडी सीध नसी कुवाडा साभ हुमग्यौ नयीर धरती रो धणी

टुरगी लारै काकी भोजाई डाग रैसायरैवाबो

नी दीसै पाळ खिडियौडी बाड खत आया कै आया उजाड

दैखै एक नै दूजी निजरा रै सूनै झरोखा म आगोतर आगोतर ओ आगोतर

कसमसतै छोटियै तरणाटी खा र मिया रोटा एर गाँगे महाठा रे होला निरुष्ट तहबीजी हबाळपा मध्यी गोमण नाम्या महोठी है'र बूझा,

माब उपाडा गेल्णा पग्न्या-यग्न्या रमनारम्मा स्ग्-च्ग पेरम्या देरी भाठा-डम्गड धप-धप देयने विद्याई गाभण माटी

हुई-हुई हुईमा वज्जर भी ने पाइदी पाळ चान्मेर दातळ सू भाज सूची मणाट साडचा पूट मू खूट चिणदी वाड— टीही फार्व ने अब फैं फासाई वरणा पडमी कभी गुमैन

> टग-टगता हाफी ज्या सूरज रा सातू घोडा मृद्ध रा झाग झरग्या होला रे माथे बूढार्न सूरज दीवी साय हाथा-पगर्म

आक्या नै जोत भळें रचायौ खेत धरती रै धणी

आयम में हिलके हेज नं निजर नी लागें फाडे तावडें री झऊमळतें पूनटें री ओट दिया हाक खारटियों आई छोटोडी

दीवी टिचवारी

जाळ री छिया वजवजते चुडलं थाळो विछा'र पुरसी जतना री रोटघा-राव

तिरिया-मिरिया छाछ रो बुलडियो पेट रै पाण लागी भीजी रसीजी तिस

बैठग्या सगळा पगत जोड हयग्या उडीक

अवर्कं वैगी मार्डली काळी कळायण आभी

बाबो विद्याण लाग्यौ घोळं दिन सुपना री लाबी-बौडी चानणी काले वोलंगी मिदर र पीपळ सुगनडी अवकं ''' '''
अरडा'र पर्टला आभी
''धाया-धाया वापजी''
धोकेला आखी गाव
फाटला खेता मे
हरियो टाच सोनो

सासा री लीका पाडी पाडता गया गिणताई रैया छाट री घडी

गाजणी-गरडाणी विमी चै रेरो छाव तक नी छीपण दोवी उडीवता-उडीवता आद्या रंआगै भाषा तिरवाळा

नी आई आणोई नी यो वोर्न आई---मागण वा ही धाईनण आई पैरपोडी बाळा-पीळा धावळा

भैज्या आगूच एक रंनारं एक आध्यक्षोटा भनूळिया वैयग्या भुजाळी खा-जा------

षित्रयोडी पूठ आई हुआटा-खेखाटा बारती आपरा गाभा फैक गाव रा टापरा छप्पर पैर नाची

ओरा, बरसाळी पाधरा करती रङकी वियाई रळकीज रळकी मूनगी आख्या काळजी देता री आता

येता री आता दाडगी कूआ छाटो तक नी रेयो आसूडा रो

माटी री कुख मे

सोनळिया भळको दीसताई मच चढगी धाउँतण हेमाणी माटी सू खूजा गोथळिया भरिया फेरियो झाडू करियो पणीढो ऊधो धोवा-धोवा

नायदी चूलै मे राय जावती-जावनी सूपगी चोकलिये बैठी

चोकलिये बैठी झुरती माऊ नै आपरो चौथो जारज म्हारी हेमाणी जूण

हू नई योगे हुग साल्योडी घणी प्यजडी जाळ के' आक के तळेबेठी ज्यो सिणियी तूब री यत ? म्हारी उपाडी पळपळती हमाणी काळजो देखताई सूरज री लाडसर किरन्या जतर करे रमशोळ इर मू देखे काच के बेगा जाले

मूरज री लाडबर मिरन्या उतरे कर रमशेळ टूर मू देव बाच बेवना जावे यो रैसी पाणी री छ्ठाची पाणी वर्ड है अर्ड चीयूट पहियो है मूत्री मून्याड बरसा-बरमां बादळ री लीरी तन रो नी पासम माची बाचा री देवी-चेयी पण दीठ न दीम

सामो च चारोजः । २०

सुबै सरणाट मे जागती बैठी तावडियी साच के वादल रै वम् नी रंगी म्हारी जण

देखती आयी है सूरज वाप म्हारा, हा म्हारा कमतर

धर मजला, घर कूचा दिनुगै-सिझघा

जा पूर्व पाताळ भरलें बारे मे खळ-खळ नायदै देगा मे आडा आयोहा काच उतारै दोठ महारै पणी है कासी री थाळी म्हारी आख्या में झाक ती दीस नीलम आभी आभ पसरघौडी हरियल बेला वेला मे पाणी पाणी सु तिरिया-मिरिया म्हारी हैमाणी ज्ण

तिरवाळा तावडे रा

धम-धम त्राजी सईका बाजी, वाजै अजू ही पण नी फाटची म्हारो काळजी

पुनियो पोनीजै काळ रो कळमस चेरै आस्या मे पीळियो कशीजै आए सास

रेत री पास्था कैठ देख्या अठी-वठी रा खूट मैं रा ग मैं र नाप्या, पूछपी चलवा-चेजारा री गादी ओवता मेणा मे म्हामी जूण मू आध्या बद ताई गरेला खेला आगळी सू सीकी जकी नैर री मरोड कद हुवैला ऊभी पाळ म्हारा आगोतर पिटते विना तात रै बाबी सरीधे

बहका री दीठ मे दीस्यौ रातीदौ म्हे ही लपेटी चूले री राख री पाटी पूरवला घोता-प्रोता पडगी चादघा मार्थ

दोनी समदरिये पूठ बी दिन सू पछनाडै पडियो न उपीजू पूरव-सा सोवता घणिया की तो बोलो। कनरा सर्डका आना रैसी म्हारी आस्या मे

भौतार जाम्या

जद जाम्या औनार जाम्या मयमनिया दूगरा घोठा पाडा-सा भाठाआळी घरती रज्जी नी लगी वारी पगयळपा रे आस्या में फूस नी रहक्यौ

कर्व मे बोकरू आणी वसीव

सिर धोषया पूरवजा घोषा ऊमर आंसीजी आगोतर पडिया चरणा रै धोषण सू आला-गीता चडियोडी तुलछी-भिसरी रै छत्तीसा भोगा सृ

मिरोमुख री वाण्या सुण-सुण जूण पर जूणा जीया काधा रै तमोळे ऊभी आगळी बताई सीध जुग चाल्या क्लिविवता चालताई रैया घर मजला ने घर कूचा नै घर मजला'''

उफणती आफरो

वाचामे भूगोळ / 2.5

सूठ रा गाठिया भाग्या विना अजवाण री फाक्या गिटिया विना गोरी गाय रौ चूटियो चाटचा विना जतुरो नाखीज्यी मानीज्यों बीडी नगरो घड रैं झाल्लोडी

आभै पटक्यी व्हैता

म्हे नी जाणू कुण ही वा बेमाता जी पर धणी धणियाप नो घणाई रैया पण पूरा सू परोटणआळी आदमी नै

जद-जद हेला पाडचा देवळघा

हाता गया औतार दुष्तता काना मे सीच नैता तेल माडणा मडचीडी छाता मे फ्सा'र दोदा

गैर गभीर होता इवडवता देख्या करता

खाया ई खायाआळी कीडीलोक रा चितराम अम्जना जफरवीड

अमूजता उफत्यौडा वरदान रा उठियोडा हाथ जडता

काच रा किवाड नै जाळचा-भरोखा हु ऽऽ जिलम्यो आखडियो

मरता आखडनो

आखडता-आपडता
भाजयो-मुणियो
अबर्क तो वोलतोई
चामडी-जर पाड पडियो
पडताई चालण लाग्यो
ह गुकरेव…
वै गीसम री मार सु
गरम ठेरे के कुल काटै

चालता-चालता जुगा रा काधा घसीज्या डागळा-तमोळा थोडा नीचा पडग्या

पगा नै

पगोथिया वणा'र छाती ताई था चहियो भीडी नगरी

श्रीनारा री मामा अमूजी घडनो उपडियो जद-जद सावणी पडी

खानणी पडी पानी उमर मे

सठवा सूठ तर्व तळनी पडी अजवाण

लोटडपा ऊपायडी पडी चूटिये री थाळचा फूटी

थाळवा फूटा थाय रा ठाव नै गळा पीटीज्या भळी जाम्यी मायड औतार

पण किणी नी देख्यौ म्हारी जामण रौ जापो-स्वाद

बाया में भूगोळ / 27

भूगडा-फाना सू करती मासवो मूर्ह रै माथै चिणती खोखरे दाता रो भीत अकूरडी रै आसर्रपसरती म्हारी जामण

सम्हळाया टाट छीतरा फरोळ गोडा घसीट

ऊभता-उभता तडग हुयग्यौ

छवीली घाटी र धूडी-मोडै

पेट री तात्या मे गुलगाठचा घालती

सुकदेव बीलू सुणज्यौ सुणज्यौ धरमा रै

धोरा सू जाम्या

औतारा मुण॰यो कळजुग री कळा लगा'र चालण लाग्यो है कीडी नगरो

म्हारे माय म्हारे वार पूरव-पच्छिम

दिखणादे-उत्तर चारु मेर कीडी नगरै रा लाग्योडा थागो-थाग

थारै नाना रो ठेठचा नाढण उठन्या हाथा नं

चठाया हाथा न ले'र हाका

सुणज्यों की थमता सुणज्यों जुग रें माथे रा मोड नैवता आया टाणा-ठिसाणा देवळघा-भोषा मुणग्यौ रेला-पुळा सू वेमी सानरो सेतीरा हुयम्यौ कीडी नगरो वोलैंग वीलैंगा

यारी छोडघीडी झूठ— तुलछो-मिमरी सू भभना मार नी चालैला अवै ओझरचा रा इजण ह्याळी हुमती है हुश्याळ नी पसरेला नी हुबैला अवै आला-गीला

सूखी-वणाट ठाठ्या रा ठट्ठ

थारै चरणामत स् नी वणाण देला नाधा रै माथै मेडघा-माळिया

बोलतो-घोलतो चार्ल "म्हारै परवार नी वर्णेला अवै फैरोई इतियास चेतो वापरम्यो म्हनै यीकर तोडीजै

मीकर तोडीजै माच रा मिवाड नै जाळघा-झरोखा हाफै थरपीज्या धणिया

आय्या उघाड देखो कीडी नगरै रै

पाटी है अतरी नावी जाड दीमें वत्तीसू दात गगा रै पाट सी हबोळा खातो बाको बोलैं'''बोलैं'''''

मानखै रै नाव रौ निखायो पट्टो खोलणोई पडसी पोध्या-तिजुरचा मे

राख्या इधकार

म्हार हाथा मे सोपणाई पडसी महे भरियो है

मह भारता ह बाधा में भूगोळ

म्हारी कमज्या रै माथै म्हारी हा म्हारी

म्हारी'' हा म्हा धणियाय रैसी

पूठ री घोडी चढिया वीन राजा

माटी रै माथै फूठरा-फर्रा पगल्या माडणाई पडसी

भाडणाइ पडसा जद जिणसी भाणसिया जिणसी मायड री क्ख

देवळ्या सळकार ठकराई रा होकडा नी चढेला अबै चैरा रै माथै

मिनखा रै परवार मे सगळा री हाती-पाती

सगळा रा हाता-पाता वरोवर रैसी मिनखा रैनाव स्

वाजैली धरती वै टेस वै आसी टीस

नै देस नै आखी दुनिया





सूर्क अन् रै तावडै हाड मास रा वोल रगडचा सासो सास जगै हगडता हणिया

आखर तो खोरा जिसा चुगता लागै डाभ

आला लीला वाळ जगरौ तापै हृणिया

आखर रो सत ऊनळो आखर रूप अनूत आखर-चेतौ एक हिरदै धारै हुणिया

भावर जुड बोली वर्ण घोली उपजै हेत हेत जूण रो सार

होटा राखं हूणिया हिंगे मे कपने

हैन हियें में ऊपजे हुवें रगत सी लास उगटें हुवें हजार रानी एव न हुणिया

पू नी जाणे हेत रो बारयडी रा अर्थ आखर सियं अणूत अवसी सार्ग हूणिया

बार्षाम भूगोळ / 33

थे नी देखी मावडी थे नी देख्यो वाप हेलाहेल मचा'र धूक विनोव हणिया

हर तब गिटलें हेत री जीमें मसळ पिछाण लेवें नहीं डकार कासारोगी हणिया

दिन मे तो चैरा गुमै हर गुमभ्या अधार सै'र है क सून्याड थुकई जोवै हणिया

हेत हवोळा खावती लैरचा लता बोल नागा भर-भर चोच झील निवैडी हणिया

जारै हाथा माडिया सास रग्या चितराम उगटचा उगटचा ले'र चढचा हाट जा हणिया

आत्या खातर माडिया आख्या मू चितराम एक्लखोरी वाण राख लीपगी हणिया

34 / बाधाँ में भूगोळ

म्रण-खण करतै तेल सू चर्ल गिस्त री रेल छाडा आखर ले'र वण्यौ डलेवर हूणिया

पाणी झुर झुर सूकग्या रेत-कवळ रा नेण देख्या सूना डैर उग्या कान रू हुणिया

बसना सू जूंणा भरो जी निसखारा नाख क्द लेबेला एक सास नवीती हणिया

मनवतर सो नापिया पंगा पायडी त्राध बद लेवें नी सास एस दिसाई हणिया ।

हुयौ गिस्टियो मानवौ घस एडघा वस हाय हुण रोना ए डोज पूछे दाना हणिया

जना न देखी क्र प्रयनी चीनी कायाकट्टप शासर रच्या अणून आस्पा मीच्या हणिया धूसा साथै वाजता गढ कोटा रा वोल गाजै माड अडाण नुवा राजा हृणिया

पैला राणी जामती अव जामें सदूक सागी राजा राज गाभा वदळचा हणिया

पाचै बरसै जेवडा लटकै वजै चुणाव लोकराज रै मैं'ल लुठा पूर्ग हणिया

विना निसरणी रा वण्या लोकराज रा मैं'ल देखें आख्या फाड "सैचासै" सू हणिया

हाका करता रा फर्ट पेट काळजा रोज यदूका कानून तीवा देवे हणिया

भाषणआळी मीन्य में रोज बुणीर्ज थान मसा आदमी दीठ यफण लगोटी हूणिया

36 / वाषा में मुनोळ

गोठ योजना री करें सोनो रूपो राघ चाखण मे सौ जीम झोळ पुरसदै हणिया

वटिया आलू प्याज रा उडना तिरणा जाज देखें चकरीयम्म

हवा खावता हुणिया खरमी री चरभर रमै खेवट पगत जोड

लोकराज री नाव हवा भरोसे हूणिया गुगी खुरसी दावलें मुरता बोली दीठ विना डोळ रो देख

मिनखाचारी हृणिया कळ पुरजा हाका करै गोर्थं वया हिसाब फडर्क जद-जद होठ

जर्ड किवाडा हृणिया सीटचा खुभता ही जगै भाज पहिया होय

फिर यार्कनो लाद

यरकण नापै हणिया

हारम री हालै कलम दिन रातीदो होय लुळ-लुळ करे सलाम रात तावडो हणिया

हाकम री आख्या अजव वाचे घोर अधार तावडियं सौ साच लगे फारसी हुणिया

छाट एक नाखें नहीं बेठें माडचा बूक इदर रा ए डोळ देखें रेतह हणिया

सीयाळे में नापलें रगड हाड मू हाड ऊनाळे उकळीज ठरें पसीणे हृणिया

गिट सीयाळै डाफरा लू ऊनाळा पी'र आया जुग-जुग जी'र जुग-जुग जीसी हृणिया

गाभण हुयले छाट सू वाझ बाजती रेत जामै हरियल टाच मोठ बाजरी हुणिया

38 / दाथा में भूगोल

विछा जमी नै पसरलै आभी लेवें ओट राता गीला होय दिन में सूरी हणिया

आभी आरी अगरखी ताबडियो है पाग हवा अगोछो हाथ

रेत पगरन्त्री हृणिया

मोठ पाजरी मूग गऊँ ग्या बणावै ग्रीच आग्र उघाडी राह्य

भग योग र हणिया मीजै वदैन शोरड

राध कियाई सीच

दाना नई दळीज जीभ छोलसी हणिया

पड़ी जना नै वाण एर सी ती चात भाठा पुरमा हणिया

मीठा-मीठा नेवस्या बाजार मोठ मनीर एकर सूबा बीज भूग जीमती हत्तिया

सीमा सीमा चरण री

बार्था सञ्चार / 39

खाया घणा धमोड की तौ सास उपाड रोळा करले हणिया

पीता गिटलीई रयौ

कवळा कवळा तोडिया ठरिया लिया मठार लगा आगळी देख खण खण उकळचा हणिया

आता वळनी आग नै लीधी हाथा थाम फिर-फिर चारुमेर लाय लगासी हणिया

खुभसी बूठा बैण राट्या एक उड़ीक जीती जाजे हृणिया म्हारी आध्या सू उड़ीक बारा हुनरी हाथ सामा लिये परोट

लीला महसी काळजै

बजै हरावळ हूणिया तन थाकै वेगो घणी

तन रा ओछा लाभ चालै मन री चाल अण थकिया हो हणिया

40 / बाया में भगोळ

आभी बाध अगोछियै नदिया आडी पाळ माडै घर परवार सिरजणहारा हुणिया

आध्या उमट उजाह दें गिटे ताडवा बाढ फिर-फिर निपजें जूण सिरजणहारा कृणिया

भाठा तीरा तोष मू मच्या घणा घमसाण जीग्या परसै वीच

मिरजणहारा हूणिया

जना पद्यीता बाळिया बानै वाळचा नाळ जीग्या नाळ अनाळ

सिरजणहारा हृणिया जात-पात पूछै नही

देवळ बर रमूल धरम ठगोरा बैठ राहरचायै हणिया

साच न यामण-वाणियो ना सुरतन ना बेंद आयो एत न माच मिनयाचारो हृष्टिया

बायों में यूगोड़ / 41

यू करणा रो औद्य सू दूजा रा दुख देख दीरौला साच्छात सिनयाचारी हृणिया

मदिर मस्जिद खोजना दीनी उमर गवाय हिंपै विराज माच खोन विचाडा हणिया "रिवियोर्ड सबदो रो अरच बाचती वास्मेर मुजाती

धर, मजलाघर बूचा चान धर बूचा, धर मजला चान ***



बोल सरणाटौ

क्षमा चारू खूंट धुए रा डूगर बोलै सरणाटो

डरती उनै डरघो बिसीजै इकटनियै वधियोडी एकल सूरजडी

एकल सूरजड साखी ही गूगी जद कूण भण

लोहे रा कागद बौले सरणाटी

हाथ पखारे आख चुगै माणक-मोतीडा घोरा रे समदरिये

परवा-पछवा उतर-उतर फरै आध्यारा झाडू होड करें धीरज री सासा

हाड कर बारज रा सामा किया कर्र गोप्तिणया हाका योलै सरणाटी

पगा महीजी डामर री दुनियावा पसर्र मोर्ड मोर्ड फाटचौडी थाकेलो रोटी रौ चदोमामो देखण नै पथरावै सोनल सुपना राज मजूरी राजा करसा रा रोळा ही रोळा….. कुण देखें

आगण औढी लाज सम्हाळं

कूण सुज<u>ै</u> चूले रेसामं वजतो चूडो

बैठा मिनख मठोठचा खावै

थारे लांबा जोड़ूं हाथ

धारै लावा जोडू हाथ उनाळा थिडी-थिडी कर ऊभ पगलिया लेले रे

थारी मावड लू बळता चीरा स् सीची सगळी रेत जी थारी आधी बैनड रा रोळा सुण हरूया रसिया रेत जी

पालसिये में जवरा पूजू बनारे हाथ कळिसया बीळद म्हारी जतना चीत्यी थाळ मीज री घी सीज्योही खीच आमली लेले रे

थारै लावा जोड, हाय "" म्हारी भाती लेजाती भावज री रहो स्प ममोलियो बोढी तावडियो भरं चृटिया

घुरडे घिरे भनूळियो जेनू वील बैरी थारै ओळा और मखाणा घोळ दू म्हारै डोवै राधी राज राव में मोळी-मोळी छाछ

वार्षां में भूगोळ / 47

सवडका लेले रे

थारै लावा जोड ूहाय म्हारो अणमण पिणघट खडो उडीकै सोनलदे पणिहार नै म्हारो खूटी चढियौडी ईढाणी जोव है सिणगार न

जे तू बोलै तो चौभाटे रोटी पेडा ढाळ द

म्हारै आगणियै रमझोळ मटक्या माडघौडी अणमोल उतारी लेले रे

थारै लाबा जोडू हाथ तताळा चिडी-चिडी कर कम

हेलो पाड़ रे

बास-वास में हेलो पाड धूडीमोडा हेलो पाड मैपा राग जगार रे, घर-घर हेलो पाड रे इन्दर आज पखार इसर आज पखार म्हारा बीरा

आभी उमस कसीजेला वार्वळिया परभोजेला थू खुरपा कसी सभाळ ढाढा नै टिचकार भाज्यी खेता चाग रे

फिर-फिर हेलो पाड रे

सिणिया बूझ उपाड सिणिया बूझ ऊपाड म्हारा बीरा माठा ने मचकाव रे घर-घर हैलो पाड़ रे

छाटचा छिर मिर नाचै हिरण्या-मोर कुळाचे है थू पग-पग माटी वोज ले गोफणिया साध मेडचा खडी रूरखाळ रे

महचा खडा रूरख रोटी-राव भठार रोटी-राव मठारा म्हारा वीरा भरी डकारा गाज रे घर-घर हैलो पाड रे घूमर रमती लाज है थूँ कोछा कचा टाण उठना ले हुकार ले लारै परवार रे

पाकी पसन्या झाड

मुण रमझोळा वाजे है

पाकी फसल्या झाड म्हारा बीरा छाट्या भर-भर वाध रे

धर कोठा में धान रे मन री अभी पक्षीजी है

हरिया-टाच मतोरा में वासा-वासा हेला पाड

धूडीमोडा हेलो पाड पदायत री चौकी वैठ ग्रिसरी-सी गिर बाट रे पाणी पी'र डबार रे घर-घर हेनो पाड रे, फिर-फिर हेलो पाड रे

आखर वोलः आखर वांच

आ लिछम्णिया आखर वोल आरे गामेडी रुघपतिया

कळमस री पाटी रै मायै उजळा-उजळा आखर माड माडघोडा अखरा नै वाच

आखर री आख्या ने दोसे घर मे वारे मन मे कती अंधारो

आखर लावा हाथ करे तिडकार्व तीडे हिमें जडघीडी ताळो

आखर बाळ अधारो दप-दप दीपावै मन-आगण

ए ही वे वाखर बाण्या बोलीज्या ए ही बाखर वें द मडीज्या ए ही पोषी लिखियौडा है

वाणी और जूण रो सार आखर आ निछमणिया आखर बोल मधिया-निसना आखर बोल

बाया में भूगोळ / 51

कसी समें री पूरबला परखीजै

आखर देवें

आखर हाथ लिया सू जूण-जूण रो आगोतर राचीजै

आखर है जगळ रा मगळ आखर में मगळ रो राज

आमे जुगा-जुगा रो साच थू थारै जुग रो सत बाच थू थारै जुग रो सत माड आ गोमेडी आखर जोड आ सैराती आखर माड

चाल रे चाल

चाल रेचाल गावराकरसाचाल चाल संराती चाल धर मजला, धर क्चा चाल धर क्चा, धर मजला चाल

ले आ पाटी ओ लै कागद वरती थाम, क ले लंकलम दवात

आखर माड आखर माड माडती बोल बोल वोलती

भाखर जोड

आखर-आखर सबद रचाती रिचयोर्ड सवदा रो अरय वाचती चारमेर सुणाती धर मजलाँ, धर कूचा चाल धर बुचा, धर मजेला चाल चाल रे चाल गाव रा न रमा चातः चाल

सेराती चाल।

अर्था मे उगर्ट उजास ओ उजास

आख्या । आज

भाज भाजती

व क्रमस वाळै

वाळ अधारो

चारूमेर हियं आदया मे विया चानणी धर मजला, धर बूचा चाल चाल रे चाल गावरा वरसा चाल चाल सैराती चाल

करसा बोल : मजूरा बोल

मरसा बोल हाळी बोल । मजूरा बोल ।

मजूरा वाल । धरती यारी थूबीजै है थ सीचै है

निपज्योडी धन धारो ही है भा वा सगळी थारी नमज्या यू धणियाप जनाती वील

यू धाणमाप जनाता थान भल-भल यू घणियाप जताती बोल स्वस्य सोज १ टारी सोस्ट १

यरमा योत[ा] हाळी बोल[ा] मजूरा वोत[ा] ' आया हा

कुण आया हा विया लगाई भन रै आडी

कूण वाधम्या दो हाथा नै ध वा सामान स्वरो सोहर

मू वा मान्य खूटी खोत सह-मह सान्य खूटी खोत नरमा बोस ! हाळी बोल ! मजरा बोत !

मार्थामें भूगोऊ: / 55

सैराती नै वरसा ताई आय उडीवी

छा छीपण नी आयौ कोई छोड उडीक

भुजा भरौसै वोल ! जीवट भुजा भरोसै वोल !

बरसा वोल [|] हाळी वोल [|] मजूरा वोल [|]

पौ फाटै सू सूई सिसचा खती खडतौ

लूआ पीता तनली मार्थे

सूतो साध्या

खार-खरुँली मूज माडती माटी खूद

माटी खूद खूंदतौ बोल चार फेरतौ

घडिया घडती घडती बोल । सिस्टी रचती

परजापत-सौ बोल [।] आडी-तिरखी

आडा-ातरका लीक माडतौ वोल गैरी-फीकी गेरू रगतौ बोल[ा]

करसा वोल [।] हाळी बोल [।] मजूरा वोल [।]

लै चिणियोडी लादो-भारो

56 / बाया में भूगोळ

मगरा छाटो नर्देक मार्थे ले प्रारिट्यौ सीवा मार्थे सीव नापतौ सैरा माड पगलिया वोल ¹ गाव रा थभ थभैं सरसौ बोन ¹

मैं सरसौ बोन [।] करसा योल [।] हाळी योल [।] मजूरा वोल [।]

क्लै-आगण आख काळजे खेता घोरा बाध्या लूजा पणी बाजनी ममज्या सुपना जीव प्रायगी मी ती गरही आख देवती बोल । ऊम, मुर्व चिणयारा सामै बोल

की ती बरडी आग्र देवती बोल । कम, मुबै चिण्यारा सामै धा मैं मिरसा ए चिण्यारा क' कभी आष्ट्रघा भोळवती बोल । चत्र पढूतर देवी बोल । मरसा बोल । हाळी

भरसा बोल । हाळी बोत । मजूरा बोत । पूरव री निरता भरम नतरगी प्राटीजी पपतां जुडगी मित्रमा भजरा-ग्रास

बार्षा वे भूगोळ / 57

माटी रा पाणी बोल ! पाटा रै परिया य हवोळा खातौ वोल ! करसा वोल ¹ हाळी वोल ¹

पाडा री मोच निकाळी

मजूरा वोल ।

थ् वुझारी बूठ बाळती वोल । वळघा काळजा

ठार ठारती वोल ।

पगल्या होती बोन ! थ् गावा-सैरा नै पगल्या देती वोल । गण सू मोटो गण गण गुणती वोल । करसा बोल । हाळी बोल !

थ् गावा रा

मजूरा बोल ।

"भाष्या बलमा स् प्रका नीवा बजाई ठोकी माळ रा जडिया विवाह पहन्या"



दे हुकारो हुणिया त् कुण है भावा अठै क्या वैठो गोडी ढाळ अठै के काम चारौ

अठै तो अठैई

हुशियो कई लगाई अठै-अठै अठै नी कोई धान नी भाठो भैरू धरपी ग्यौ

हामजी

हामजी

हिंगियो

हामजी

झाड पूछग्यी चौकलियो अर्ठई है रातबासो म्हारी आयो वही कमतरियो

करसी रातवासो थारै खातर नी लोप्यो पौत्यौ

थारी नाव बता तो

नाव रो के वट लेसी ? हू सो हूणियो हू

ओ वे नाव होयी

है कुण त्

बायां भ मूगोळ / 61

जाणै कुण

एडो तो नाव म्हे नी सुणियो पैला देटयोई कोनी कठैई नाव तो बता सही-साचो

हूरिएयो नूबोई आयो दीसै म्हने जाणे है आखी दुनिया, हा, जकी आय्या रै आडा काच यै नो जाजै-पिछाणै पण हु हूणियो

भल-भल हूणियो हामजी सावळ वोलैनी भाया बया आडी घालै अठै बया गोडी ढाळी ट्रीकलियै

नाटकिया आसी नाटक इरामो 'समझ्यौ समासो करसी

समासा करता हाऽऽऽ तो कई नाव घारौ के जात थारी

हूि गियों कान हैं क वेजका बतायों नी हूं हूि गयों साव सावी हूं गियों अर जात म्हारी '''

भजनिया "हिन्दुन की हिन्दुआई देखी तुरकन को तुरकाई बहै कबीर सुनो भाई साघो कीन राह हम जाई अरे इन दोउन राह न पाई क्वीरा दीनू राह न पाई

ह्रिणयो छाटो पिडयौ'न भॐ सुणासी आदमी तो दीसेई कोयनी चाल्यौ है, जात गोत पूछण, हाऽऽऽऽ

हामजी पण मला मानस अठै अवार मोटघार आसी तु यारै ठोड-ठिकाणै जा नाटक में यारों कई काम जात-गोत पूछी पिछाण साक्, ना वता जात तो हुवैईज है हमें अठै सू जा

षार ठोड ठिकाण जा

हिर्णिषो बोलो रै बोलो रै

आयो बूझाकड

जात-मोत ''पोत'''जात

बेजना खोल'र सुण—
म्हारी नो जात कोई

ना कोई गोत म्हारी

ठोड म्हारी ।

आ घूणों न दूजी घूणो
पूरव-पच्छम, दिखणादे-उत्तर
बान्मेर रा सैरा-गावा म

म्हारी वासो
इन्हरिया मेरा नीवे

आ हाडा मू घसीनी
मूआद्रा सु विष्णोदे

गढ़ा रै आमै-गासै

षास, वास, टाट रा नित्तवितता कित्ला म्हारा '', ओरा में, गुभारा में विला में, सुरगा में मसाण-अकूटवा मार्थ मिदरा-मसीता गृगा पाट रें पगोच्या मार्थ जिलस्यो, जियो क

मजुरां रा टोळ हइसा-हइसा

हइ-हइ हइसा हइ-हइ हइसा हइसा-हइसा दोनू हाथा भाठा कूटा पगा घूमरा माटी खूदा

जिलमै, जीवै हणियो

कुण खूदै म्हारा काधा नै दै गिणतो रा पदसा हहसा-हदसा हह-हद हदसा हह-हद हदसा

करी मजूरी गटकै दाढी चोटी जीमै ले'र सवडका करा भूख सू वाथेडा

म्हे खावा रोज भचीडा हइसा-हइसा हइ-हइ हइसा हइ-हइ हइसा

म्हे आखी ऊमर रा चाकर तावडिये ठिरयौडा ठाकर लाज्या मरघा जिनावर भाजै म्हारा देख कळाप पण म्हारै वाका मे उकळे हइसा-हइसा हइ-हइ हइसा : हइ-हइ हइसा

हृिएयो

ताका तीवा कई करें सामें देख सामें '' '' ओ खूट ''वो खूट ष्ट्रडोमोडा'' पिछोकडा देखतीई जा ''''' सदका मार्थ, गळी कूचळा चूले आगै, चिमन्या नीचें भट्टचा सू हयाई करता

मुंड पा त्रूपा पेट रा तबूपा नै ठीकरघा वजार्व 'मा' भारत रम्प्रे आठू पोर बा खाप म्हारी बो फोज-हारी म्हारी इपकार जारा डोळ

सगळा हूणिया हू बारे मायली हूणियो है म्हारी नाव हृणियो

हामजी आपरीई दक्कियी दक्कसी की म्हारी सुणसी अटै नाटिकिया आसी अर सू बैठी है जियोबीक वै सेली करसी सू चोडो सो परिया बैठ

हूिएपो हा, भइ, नयो तो इनोई-----नाटक होमी---भोटचार आमी---बोन्मगर्द तो---!

इनोई तो बयी तर्न

नवीर साव सुलछीदास जी भी बोलारा हा मजीर साव हा ए फैरी खाप रा वोलारा है*** नागर, भारवा बोलंना के मार, डिंगल बजासी की कडी तबरो

गेरिया सूक्ते बकरे तावडे हाड-मांस रा वोल ''फकीरा रगडघा सासो-सास जगै हगडता हणिया'''भइ

> आखर तो खीरा जिसा चुगता लागै डाभः फकीरा आला लीला वाळ जगरो तापै हणियाः भइ

हृित्त्वि म्ह्नै परघा बंठा'र डरामो करती । देवू, म्हारे परवार प्रगटघा केंडा नाटकिया म्हनै टाळ करती किए भात री तमासी

हामनी कुतरक ना कर तमासो तो तनै नमझाण सारू कमो असल तो नाटक है 'आघो आदमी' गजब राज रै लिख्योड़ी नूवी कमर रा भणिया-गुणिया चतर खेलारा खेलसी 'जाघो आदमी'

> तू तो देख्या विनाई करैं टरंं · · टरंं · · · 66 / बाया में भूपीळ

हूणियो हू कर टर-टरं यारा साथीडा करसी आग्ने आहमी सू खेला अरह करू टर-टरं · · · कठं हुवे हैं आग्नो आहमी म्हे तो कदें नी देख्यी

यें देख्यी है नई हामजी म्हेतो की नी जाण

म्हे तो की नी जाणू नाटकिया-निखारा रो ओ काम हू तो ना निखारी ना नाटिनयो वरसा सू बेल्ही, एकली आ म्हर्न परोटची

हृश्यि ह

तू म्हनै आरी बदोयस्तियौ समझलै

हुऽइह भी तो अबै समझ्यौ

अपणायै मारनौ

गूगी टाड है तू

सूरे सू चालै-जीवै

भलाई हुवैला थारा साथी सगी

पण मिनवाजूण रे पेट मे

मोटघरार रे मूटै स्

आधे आदमी री यात

म्हनं तो घणी अवयो लागै

सै रेंग्र पैना तो तूई देंग--दीदा रा दीया वाळ

गुन्नै चोमाट

धुल्नै चौभार्ट साव सावत ऊभौ मिनखाजूण सै तमामो हू हुगियो

जान-गोन सगळाई एउँ सामै

नाव म्हारी हणियो
म्हारी जात हूणियो
म्हारी जात हूणियो
काना री ठेंठी झाढ सुण रे
स्थाणा चत्तर तो म्हने
देख अणदेखी कोनो
आप्तर वीडशेंडा सागा
म्हारा घणाई जुनखा साड नरिया
अणुती सीखा दीनी

पंडत

हिंसपी

isत ''सर्वेधर्मान परितज्य मामेक शरण व्रज अह त्वा सर्वेपापेश्यो मोक्षयिप्यामि मा शच''

नै भोजपत्तर लिखियो

मोख नी मिळियी, मिळिया भूजवळ रा घणी म्हारी नसा उतारी म्हारै काळजा नै छेक परखी तरवारा री पाण म्हारा वीरा

धीरज रैसामै जमर खूटी बारा मामा तरणीज्या खाई मठोठी हाथा, उठम्या बणा भारतीय काळजा री बा समळा नै पाधरा करतीई आयी लस्कर राज री बेटर सू खूदचा हाका हाड बजाया नैरीसाल नगारा

68 / बाया म भूगोळ

म्हारी खाल रा.....

गैरिया

राख राज री देग में पका काळ रे भट्टः "फकी रा करियौ मैणामेण मिनख जमारौ हूणिया "अइ

हथौ गिस्टियौ मानद्यौ घस एडचा घस हाथ***फकीरा कुण कीना ए डोळ पूर्छ दाना हणिया***भइ

जका न देखी कळपती चीती काया कळप ''फकीरा आखर रच्या अणूत आख्या भीच्या हणिया'''भइ

हिंगियो

मरम्या घणाई भैसाण खा'र पत्लो लगायो जका वारी बळगी आगळघा पण जुग री समता रा खभा जका हला'र देख्या आख्या-कलमा सू जका नीवा वजाई-ठोकी

ए हाल देख्या हूणिया रा हेमायता रै हक हाली

काळ रा जडिया किवाड पडग्या बेडघा खणकीज टुटी

सैचन्नण हुयग्या " म्हारा कळाप नै कळपती जुणां

श्रापां में भूगोळ / 69

लोई सू माडणा पढिया चितराम
'फासी रा तपता'
'आदि विदरोही'
फूचक-फारटजी नै
चेयीजी-मोरफी नै
उतारणो पड़ी आप्या सू
हूणिया री
होणी री आप्यसाळ
जिखार पेमजन्द मैं
जकाई वाशी
किंचरोजी जीम बत्तीसी नीचै
पटणावा री चट्टी मैं
पिसीजती ई आयौ है हुणियो
उडती फाक, किरिकर तो
देखी इहैता

श्रघोरी

घटणावा रो घट्टी में
पिसीजती ई आयो है हूणि
उडती फाक, किरोकर सो
देखी बहैता
ओ वोई है हूणियो

हिस्स्यो
भाउम है निक्रियमी
वेदा मडीज्यो
करी टीकावा रिसिया
भाउ-भात राख्यो
म्हर्न पुराणा
सकर-रामानुल आया
तिलकजी-गांधी आया
पाठा फोर
पार पाठा बाज्योम्हर्म ई

ये भी वाच्यी व्हैला की समझ्यी व्हैला 70 / बाबा मे भूगोळ ाजूरा री टोळ हू के बाचू जीगिया ! भळकोई भळको देख्यो आखरा री म्हारे सू बोळा आतर्र पोथ्या रा डूगर जोगिया !

> आखें दिन फाबडो-करणी याच् रात नंटाट ओडघा फुरळाता हाड वाच् जोगिया !

लारले जमाने में भयाडे रा लूठा कवि हा सरसुत वैवती मूढे सू यें भी तो सुणी व्हेला जोगिया !

रिविद्य

अणभणिया घोडे चढै भणिया मागै भीय
थे तो मती भणिया
थे म्हारी भुणिया—
ग्विदरा मसीत रा धरमराज जी
चखत दिराज्या
रामराज जी
मोको पढिया आ दोना नै
राख औट मे
धनपतम्लजी
बज्र तसन्त तो
बज्रदादी सीको पाँड है।

गुड री वातौ रया क्वता पण गूगाँ टेटवौर्ड कोनी

बाषां मे भूगोळ / 71

ऐइ खा'र हुया औतार-गुणीजन रग-वदरमा झीणा कामज साटचौडे मजे रौ

गेडो दे'र कैवता रया, छडाओ मुपना रा किन्नाई किन्ना लडो-लडाओ पेच ढील मेगगगग

किसाक वणिया खूव वणाया · · · दूध सू याळचीडी ह

थे म्हारी सुणिया हिएयो

भल-भल कैव् थे मती भणिया आ ' आही ती ही बा कैवत म्हारे कानां में पडगी डुजा दे दाव रायी रगा रमाई बो दिन'क आज दिन है देखलं • • • कमर पलटी जमानो पलटची, सोचण-परोटण रो वैवार पलटची नी पलटी लखणा री लाडी

म्हारी समझ नी पलटी छवीली घाटी स आचळिये फळसै री फेरघा देवें आज ताई ई सू आगै

72 / बार्चा में भगीळ

हू ई रशौ रै बीरा कौरवा रौ बाप गठजोडो काकर खोलती म्हारी सती लुगाई

गेरिया खण खण करते तेल सू चलै गिस्त री रेल फ्योदा छोडा आखर होर क्यो डलेकर हणिया भई

> पाणी झुर-झुर सूबन्या रेत-व्यवल रा तैण फकीरा देख्या सूना डर चन्या कोकल हणिया भर्द

लीला महसी नाळजे खुभसी वृठा वैण फकीरा राख्या एक उड़ीक जी ती जाज्ये हणिया भड़

स्टाऊ ए वाष्पावाळा भी जवरा है
साव कठ सू ब्यूग-च्युग
वैठ हाडो-हाड
वित्ते आ'र ऊमी
देखले सूई सिक्या पडणी
रासन कसी क हाथ साग जावे
ओ पीसणी तो रोज री
तर्न ई धूणी माथे
वड-सडते देस्यों, कमारां से सुक्ता प्रमार नारां वैराग्या जेडी वाण्या योले ग्यांन री मंमा अनुती लावा-सावा घोक ' ओ नुण है''' ओ' मोगा मडी सौ तूई भगत वणाण साग्यो कई

हूस्पियो

बाको वाळ बारी ओ तो नाटकिया रौ बेली पूछे हैं म्हारी जात-गोत-नाब म्हनै परचा वैठा'र तमासी करसी चोमाटे मिनव टेक्सी

देख बजासी ताळया हुऽऽऽ

हामजी

एक वात तो बता हुणिया तू बोरबी होनी हूणिये बिना नी होया ना होबे कैरा है तमासा म्हे रमता तो बाळी देखी घूमर नोटबया देखी बोलते पडदे मार्थ नित नूबी सनीमा देखू पक ठेई नी दीरबी त वार्वी बिनो हणिया

हिंगियो

तो तू बुण है पर्छ साट साव-- रौ जायोडी'क रैयगी कच्ची रिगस यारी अकल कतरी बार क्यों तने आखी दुनिया मे सगळा सू वेसी हणिया

हामजी पण म्हे नी जाणू वानै वे म्हनै नी जाण काकर हुइजै अरू-भरू

हिणियो तू नी जाणै हुणिया नै हूणिया तनै नी जाणै आ तो सैणारी सैणाई क हूणिया रै

हणिया रैं काच नी लागे कदै हाथ नी देखलें कदै खुदराई डोळ रवताई जावें कौतक

रवताई जावें कीतक चतर सुजाण पर्दें नी ट्रांण देणी सजीग सग्जों हृणिया री आपीं हृणियां ने

भाजा हाणवा रा आपौ हणियों ने ज्यों-ज्यों नवावे राज पहसी ज्यादा राख लीलां ज्याडे की तो लियों फिर्र अतस रो दीठ आळा,

क्मतरिया आखरौ रा चठायौ जियौ

बायां में भूमोळ / 75

चिल्ली रौ पाब्लो तुरकी रौ हिकमत पेरिस र सेजान रिमया दोरप रा सगळा रग आपा मार्थ

भ्रषोरी सुण-सुण देखता तिपया जकळिया जफाणी खा'र साटग्या गलीचा जरारग्या भोडळ राज रे नेरां सू तत्ता हुयोडा हुणिया काध उटायों फिरिया पेमनद-पजाज-कंज यां सू उतरियो भारो हाथां-हथाळी ले'र चाले नूवा किखाराः ई खातर ई भटका मारा मुवादेवी री मुबई काळी माई री हवडा रेल सू पूर्गा ढीले खीला आळी दिल्ली

> पछवा चालता-चालता 'आ रम्मा वीकाणै'

नाटकिया-1 कितनी बार सुना-बांचा है थोडा तो भारी है नगा नायक पर और पात्र तो दव जाते है

नाष्टकिया-2 कुछ सवाद अधिक कडवे हैं निखर नहीं पाएगा अभिनय भने हमारे कलाकार पूरा दम मारे

नाटकिया-1 नाम भी तो रखा हूणिया हूणिया **** 'अगली' लगता है निरा अटपटा नहीं जभेगा पब्लिक के होठो पर

नाटिकया-2 'कन्वे' भी होना है मुश्किल उलझ गई हे 'चीम' येल दिया तो · · · · · · · · · अखबारों में रगडाई होगी

नाटिकया-1 दूसरा 'को' 'को' 'फिर घाटा तो सहले पर 'पवलीसीटी' भी तो बहुत यहा माने रखती है

नाटिकिया-2 तब इसे छोड दें लिखवा लाए नवा श्री गजब से चले अभी हो

हिंगिया ऐइ हा कई धारा नाटिकमा बेली निरा मुलफिया लाग्या ले चटलारा बात्या रा कारीगर उठम्या पल्ला झाड'क कसनो लाग बी आची तागी हुणियो

हामजी हा भइ, हा तो ऐई पण आ तो ऊमा-ऊभा वाता करी गयाई परघा नाटक तो कियोई कौनी

हृश्यियो

यारा ए वेली तो ग्यारसिया-वारसिया लाग्या ए के करसी आज तो हुई सुणासू तनै वाजर रैं खीन योखा भुजिया पापडजेडोई ट्यात धोरा निवायों

हरखूजी वखाणियौ हूणियो ठैर, तू अठै हो वैठ ह ओ गयौ'र

को आयौ अर्ठई रयंभला जाएन हाऽऽऽ

हरखू जी । ओ हरखू जी । सूई सिझ्याई नीदचा सुडकानै दीसै हरस्य जी । ओ हरखू जी : ! ओ…

लिखारोजी कुण है कुण है भाई…

हू लियो ओ तो हूँ हू णियो हू, आडो खोलो '''आडो

तिस्तारोजी हूणियो । कुण हूणियो . ।

कठं सू आयौ है भई

निरो खयाळी लाग्यो

इसो कई काम पडग्यो :
हूणियो वस...'थेई नी पिछाण्यो म्हने

78 / बाथा मे भूगोळ

नीद मे हा कई ***
हूं हृषियो हूं * वोई ** वोई वो जिन्ने नै क्दई होरी कैवी भोदर गोवर हेला पाडो

गोवर गोवर हेला पाडो पतो नी कतरा-कतरा नाव राखी म्हारा थे, यारी खाप रा लिखारा

पण रैवू हू तो हूणियोई निखारोजी अरे तू है के आ भई आ 'वैठ बोळा दिना सू आयौ

हिएयो

एडो कर्ड काम पहायौ विना सुवारथ कुण कैने पूछे हरखूजी थे वखाण्यी हो नी एवर हुणियोः ... वृक्षा री वडी सिणियां रै सूते रौ धोतियो परघा माटा री पाळ कभी माडघीडी बूक पीवनी जाती नाळ बोई हूणियो दे दो म्हर्ने थे आज मैर र चौव लिये मोग्र सञ्चा मोटपारा नाटर री घीनी है

म्हारों है रातवासा बठें वे म्हने परमा बैठाती नी वण्ला, दूध में पडियोडी माधी छाडू नी चोन सियो हुई हुजासू नाटक वाच सू, मुणा सू, देखू विसो पत्ताळ सासी फोड म्हारे परवार काई नाटक बस म्हने वाटक छाणा चुनतो एक्या यसती वारे सिटयोडी हुणियों —

तिस्वारोजी थारो है से लै तूई
वई तिखायो, याचे,
सुणाए, ओ लै पण
अवकें तो पाछा वेगो आए
सुणताँ-सुणता
कतो ठडी-ताती अध्या सू
वेदी तने लाग
वाने दखता तने
कतरा बठीठा आवे
क हियो हवोळा खावे
मठोठी अनुचे हाथा
बीती वताणे आप्ये

हूणियो हरखूजी री हूणियो बा हरखूजी री हूणियो भणें हूणियो सुर्ण हूणियो हरखूजी री हूणियो सुण रे हूणिया · · · · · · म्हारी नांव हूणियो हूं जुगाँ-जुगाँ सू हूणियो रयी सइका पण नई जनम सू हृणियो कर्द कवीले रै सिरदारौ राजा पचा और ठाकराँ सेठा गएआ अर वंपारचाँ हाकम मीर मुसद्दी कदै सुपाई' थाणेदारौ सगळां हाथ रळा'र वणायौ भूणियो मरजी आई जियाँ किरायी जीत्यौ घूम्यौ मर-मर घूम्यौ हूणियो हं हणियो***** भौ दे'र मिनल रो नांव वणाया राटमी दूणियो भरताई आया टीपाटीप'क कधीजण नै हवेत्यां गढ आगै हू म्हार आंगणिये खड-खड खाली दूणियो हू हूणियो…… बात वीतगी राजावाँ री वाँनै तो ""वाँनै तो """

गेरिया

लोकराज रा मैलगण्डकीया देखें चकरीबव तीस वरस स हणिया *** भइ

विना निसरणी रा वणा

पाँचे सरसे जेत्रहा लटकै वजै चुणाव ''फकीरा लोकराज रै मैल ल्ठा पुगै हणिया भड

ग्रघोरी सणलै हणिया, सई वाण्या भी कळपीजती वोलै "हा तो ह कठै वाचती हो…

बात बीतगी राजावा री बाते तो रातीतो आवै पण आज आपणा राजा नेता वजै चणीज्या

मण-मण बोटा रा ताज धरघौडा मतरी आरै लारै

राज करणिया सतरी ड्वता सू नेग मार्ग

हवाजाज सु देखी पाणी में धरती ड्बगी जनता रं दुख सु मोटो दुख

कुण जाणै कुण सोखो-दोखी लारें स ई तखत खीचलैं कुण भरोसो करै

बोट री आधी

82 / वाया मे भूगोळ

दिखणादे जाती पुरवले पलटै सत खुरसी रौ साथ जिता दिन परवारा री पूठ वाधता लोव लाज रै राजावा रा डोळ दखतौ हुणियो ओ हणियो हू हूणियो राज बळ बोट बळ सबसू मोटो नाट वळ विणज जावती बाप देवस्की दखल राज मे कैयो हाथ पोलो कर राजा लारे सेठ चाले सेठ लारै राजा खुलता जावे इया विया कमभ्या रा दरवाजा इदर दूझी भूत कमावै

दुझै इदर भूत

गेरिया कळपु

कळ पुरजा हाका करे गोखें बया हिसाव पकीरा फडके जद-जद होठ जडें निवाडा हणिया भइ

हाना करता रा फर्ट पेट बाळजा राज फनीरा बन्दूना बानून तीता देवें हणिया भड

हूि हियो सत फरमाइ वाप जी मराज मयेर वन्नामि

बायां म भूगाळ / 83

विना निसरणी रा वण्या लोकराज रा मैल ''फकीरा देखें चकरीवव तीस वरस सूं हूणिया ''भइ

पाँचै बरसे जेवडा लटके वर्जे चुणाव ···फकीरा स्रोकराज रैं मेल लुठा पूर्वे हणियाः भइ

ग्रघोरी

सुणले हूणिया, सई वाण्या भी कळपोजती बोलै हा तो ह कठै वाचतौ हो… बात बीतगी राजाबा री बाने तो रातीदो आवै पण आज आपणा राजा नेता वजे चुणीज्या मण-मण बोटा रा ताज धरघोडा मतरी आरे लारे राज करणिया सतरी डूवता सू नेग मागै हवाजाज सू देखें पाणी में धरती इबगी जनता र दुख सू मोटो दुख कुण जाणे कूण सोखो-दोखी लारै सू ई तखत खीचले कूण भरोसो करै

82 / वाचा में भूगोळ

वोट री आधी

दिखा।दे अती प्रवन् उस्टै मन खुरनी भी साथ दिना दिन परवाग रो पुर बाहना सोर राज् है राजाबा रा डोट देखती है दिसे बो*ह*ियो • स्टब्स्टियोस राब बद्ध, बोट बन्ह सबस् मोटो नोट दह वि उब अवदी बार देउन्हीं दवन सुद्र हैं ^{के} बी हाय पोता कर रामा नारै मेठ चारै पेठ मार्र राजा म्बना जाने द्यानिका वसम्या ग दरवाडा ददरहुनै 'भूत कुनावैं ··· इते द्दरः भूतः --गेरिया बद्ध पुरवा हाका करें गोनी बेबा हिलाव" स्टीन पड़के बद-बद होट नहें दिवाहा हूरिना "इट् हीं वा करना रा फर्ट पेट बाद्या मंत्र च्छीम बन्द्रमा बान्न वीवा देवै हुनिया "मह हित्यो मन फरमाह वाच जी मराज मेंबर बन्नाहिः--

रेका चालै व्याज चालै मील्या चालै मोटर चालै मतरी सु हेत चालै हाकम रे लगायौडी गेर चालै सार्थं दवा डागधर चाले सरकार सरकता की देर लागै चित्याई चित्या खावै वया फोरीजण छापा रै सुपना सीजै हडताला मे रोज रो कमाई छीज पेट री तात्या खोल घेरे मजुर तो ठिकाणा बदळे साथै कुकरिया भाजे भूखा री मजुरी स् हाडा स् पसीणे स् कुवधी री ठगाई स् बाणीके री चतराई सु सिचीजती सेठाई री हेठाई स् बाळा-कोझा चितकवरा

थेड देख्या```म्हेड देखू ···आरा तो लाखा माथै तेख चालै

राजा रया न राणी भरणोई पहियौ पाणी ठरग्या ठान र ठकराई 84 / वाचा में भूगोळ

नकसा देखे हूणियो ह हणियो दोरी मार वखत री
वाजार विकंशी
भळें कर्ष सेठाई
खुरसी सु उत्तरचा मतरी
पापडिया पोवे
म्मार्थ के नियाने
म्हारे सी नागो हुणियो
ओ हणियो'' हु हुणियो''

गेरिया गोठ योजना री करै सोनो रूपो राध***फगीरा चाखण में सौ जीम

> विट्या आलू प्याज सू जगी जेट जहाज ''फरीरा देखें आंढ्यां फाड हवा खांवता हुणिया '' भड

क्षोळ पुरसदै हणिया ''भइ

भाषणआळी मील में रोज युणीजै यान ''फनीरा मर्मो आदमी दीठ

मर्मा आदमी दीठ वक्षण लगोटी हृणिया " सङ्

हूं िएयों मिनयां दें पेटे में मिर्द निर्धार्ज आर्य वोडी नगरें से धोक वापजी *** जूण नई भारों होंगें हों माऊ नेंद्दें भारों मारो ** धन-धन तो वा जामक'क

बावा में भूगोळ / 85

सठवाँ सूठ याई
जेरा जायोंडा पूर्तां
मरण स पैन तक
छाटी हुन माई
हाकम री जमारो अवस्थी
छोटे सू मोटा
मोटे मू ऊचा हावम
एर्ग टूजे री पद्मधा पक्षी
मानख रै हुनवे सू आज ताई
चाली चाले रे भाया
हाकम हिक्सन री हकमाई

गेरिया

हाकम री हालै कलम दिन रतीदो होय ककीरा लुळ लुळ करैं सलाम

आगोतरताइ आगोतर

रात तावडो हणिया भइ

हाकम री आँख्या अजव वाँचे घोर अधार फनीरा तावडियें सौ साँच

ताच्य सासाच लगै फारसी हूणिया भइ

हूणिया बोर्न साच बोर्ड न्यान बापजी । म्हारी तो काळी कामर चढें नी दूजी रग

चढें नी दूजी रग पण पीळ माथे लाल गुलावी नीचैं काळी चढाता निराई दीसें लोगों री खातर वणिये राज मे

86 / बाथा मे मुगोळ

नेतावाँ रा नानूनाँ रा दस्ई रग क्षेसं क्रिस्डी बदर्ज सात रग लाखाँ-लाखाँ में लूठे हानम रा हजार रग यूजा में मरिया राखे होकडा धन तिसणू जी धन विरमा जी यम-नम मा' देव राज री डडी तीनों री मेमा अपरपार एक में तीन तीनुई एक

पडत

ध्रृणंगद पूर्णंगिद, पूर्णात्पूर्णमुद्यते, पूर्णंस्य पूर्णंगादाय-पूर्णंभेवावशिष्यते

हाकम एकलो एकोहम

सगला सागै

ओम हाकम देवा प्रभु ओम हाकम देवा

तू भैरु निरपाल'न छण टूठै रुठै प्रभू छण टूठै-एठै हाजरिया नैपळ मे पडपोता देवा - ओम

जका न समझै सेन्या नेग नई देवे धारी नेग नई देवें सडको मार्थ बौरा तू लत्ता लेवा ओम

जना न माने केंगी सीघ नई नाले थारी मीध नई चाले भनों भनों'रा वट नाडो थे नाडो नैवा… ओम



